

Nos édifices publics devront "se faire beaux"

Dorénavant, tous les édifices publics du Québec, évalués à \$250,000 et plus, devront consacrer 1 1/2% de leur valeur à la décoration. Elle est finie l'ère de la construction froide, qui donnait d'énormes blocs de béton sans style. On ne visait qu'au côté fonctionnel et on oubliait de faire beau.

Après l'Hydro-Québec qui, par son concours, donnait un véritable essor au renouveau dans l'architecture, le gouverne-

siège social de la société, rue Dorchester.

Utilisant diverses techniques modernes de peinture, sculpture, de vitrail, travaux d'émail, d'aluminium, de céramique, de matière plastique, les artistes ont répondu nombreux à l'invitation. L'oeuvre à réaliser : une murale de 14 sur 70 pieds.

Mousseau, lauréat

La murale lumineuse de Jean-Paul Mousseau remporta le premier prix. Sa réalisation marquera un point culminant dans la carrière du jeune peintre et

façade, la murale émerveillera les passants.

Depuis qu'il se forme à cette nouvelle forme de l'art, Mousseau a complètement changé l'aspect intérieur de son atelier. Au lieu des tubes écrasés, des toiles humides, des chevalets, on voit maintenant des mélanges de fibre de verre de toutes les couleurs. Ces oeuvres s'illuminent, à la simple pression d'un bouton électrique. Une véritable lutte entre la lumière et la couleur.

Mousseau n'en est pas à sa première réalisation dans ce do-



Armand Vaillancourt pose devant les treize sculptures soumises au concours. Elles lui rapportèrent le troisième prix, au montant de \$1,000.

ment provincial fait voter une loi qui décrète que l'art aura droit de cité dans les édifices d'importance.

Peintres, sculpteurs et décorateurs de la province avaient été invités, par l'Hydro-Québec, à soumettre des projets de décoration pour le hall du nouveau

sculpteur. Son projet : de la fibre de verre colorée, appliquée en plusieurs épaisseurs sur un treillis de cuivre qu'elle cache complètement, formant une surface dure et translucide. Un éclairage au néon illumine le verre. En le variant, on arrive à produire une infinité de jeux de lumière. Vue à travers le mur de verre de la

mairie. Déjà l'édifice du Mont-real Star, l'aéroport international à Dorval, et le restaurant du Lac des Castors s'enorgueillissent de posséder des murales, lumineuses ou autres, de ce talentueux artiste.

Iliu et Vaillancourt

Joseph Iliu, deuxième prix du concours de l'Hydro-Québec, col-



C'est en manipulant les boutons fixés au bas de la murale que Mousseau obtient les jeux de lumière désirés.

labore régulièrement avec les plus grands architectes. On lui doit l'exécution de plusieurs murales à Montréal et ailleurs. Pour s'exprimer, il utilise diverses sortes de mosaïques ainsi que des métaux.

Armand Vaillancourt (3e prix) voit dans l'architecture une sculpture fonctionnelle qui respire, avec harmonie, et est bien éclairée. Iliu et Vaillancourt déplorent que certains architectes ne se soucient guère de l'esthétique dans la construction.

D'après son expérience, Iliu soutient que les architectes et les artistes doivent avoir une formation bien particulière pour travailler ensemble.

"Il est important de bien construire et de bien décorer, dit-il, car ce que nous érigeons aujourd'hui, nous le laisserons à la génération future. L'avenir de l'architecture repose sur l'Eglise et l'Etat. Les Egyptiens ont eu leurs pyramides ; nos églises et nos édifices publics seront "nos" pyramides."

QUE FAIT CETTE FEMME?



- Elle porte une nouvelle robe qui lui va à ravir?
- Elle montre sa robe à un groupe d'amies?
- Elle gagne jusqu'à \$23 par semaine durant ses heures libres?

Quoi que vous ayez pensé, vous avez raison! En réalité elle fait les trois choses. La robe qu'elle porte et qu'elle montre est un des jolis modèles que nous lui avons fournis et elle se réjouit de pouvoir gagner aussi facilement jusqu'à \$23 durant ses heures libres.

POUVEZ-VOUS UTILISER CES \$23 ET PLUS, PAR SEMAINE?

Tout le monde a besoin de plus d'argent. Sans vous éloigner de votre voisinage, vous pouvez employer vos moments libres à profit, tout en ajoutant plusieurs morceaux de linge à votre garde-robe, et tout ceci sans avoir à investir un sou. Aucune expérience est nécessaire. Si vous aimez parler de vêtements, vous pouvez réussir en utilisant notre plan vous démontrant comment gagner de l'argent. Sans aucun déboursé ou obligation de votre part, postez dès aujourd'hui ce coupon afin de recevoir notre carton de modèles de robes vous permettant de commencer immédiatement.

POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI!

Je veux avoir l'opportunité de gagner jusqu'à \$23.00 par semaine et de posséder plusieurs jolies robes. Sans obligation de ma part, veuillez me poster votre carton de modèles de robes.

NORTH AMERICAN FASHION FROCKS, LTEE.,

Dépt. H-619,
3425, BOUL. INDUSTRIEL, MONTRÉAL 39, QUÉ.

Nom Age

Adresse

Ville Prov.

Grâce à un oubli d'un médecin

La psychiatrie aura désormais un tout nouvel allié : le chien

par Shirley Henin

NEW YORK. — (W.N.S.) — Les chiens s'efforcent de prouver leur efficacité, et surtout leur bonne volonté, dans une foule de domaines! Ne voilà-t-il pas que maintenant on emploie un petit chien comme aide en psychothérapie, parce qu'il s'est avéré d'un réel secours dans certains cas d'enfants atteints de troubles psychiques.

Le Dr Boris M. Levinson, psychiatre pour enfants, s'est choisi un partenaire plutôt surprenant! Il s'agit de son chien Jingles.

C'est tout à fait accidentellement que Levinson découvrit combien Jingles pouvait lui être utile auprès des enfants qu'il recevait en consultation.

"Il y a déjà huit ans, on m'amena un enfant qui avait subi de longs traitements, sans succès. Les parents, distraits sans doute, s'étaient amenés à mon bureau avec une heure en

avance sur le temps fixé pour le rendez-vous.

"J'étais en train d'écrire. Jingles, à mes pieds, faisait paresseusement sa toilette... Je fis entrer la famille, oubliant complètement la présence de mon chien qui courut droit à l'enfant et le lécha affectueusement!"

L'approche était faite

"A ma grande surprise, l'enfant ne montra nulle frayeur et caressa même l'animal. Il est facile de deviner que la réaction de l'enfant eût été tout autre n'eût été la présence de Jingles ce matin-là!"

Un enfant qui se soustrait à tout contact humain réagit cependant très bien et se sent en confiance avec les petits animaux. Aucun humain ne peut généralement donner un accueil plus réceptif que le chien fidèle pour qui son maître a toujours raison. L'animal délivre l'enfant de la crainte de tout ce qui lui vient de l'extérieur."

Depuis ce jour où l'enfant et

le chien se révélèrent si naturellement portés l'un vers l'autre, Jingles fait partie de la routine des traitements dans certains cas d'enfants affectés de désordres psychiques. Jingles est sympathique, il sait écouter, et les enfants savent qu'il n'ira répéter à personne ce qu'ils lui confient!

Ordonnance : un chien

Le Dr Levinson est directeur du Centre de psychologie et professeur de psychiatrie à la Faculté de Pédagogie de l'Université de Yeshiva.

"Peut-être serons-nous en mesure, un jour, de prescrire l'animal qui convient au traitement de tel ou tel trouble émotionnel", déclare le Dr Levinson.

Durant la deuxième grande guerre, les chiens ont rendu des services remarquables. Aujourd'hui, il semble qu'ils soient devenus des aides précieux en psychothérapie. De mille et une façons, ils tiennent à nous prouver qu'ils sont véritablement les amis de l'homme!